

«Країна зірок»

Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв

м Полтава

10 травня 2026 року

ПОЛОЖЕННЯ

Фестиваль проводиться у м. Полтава, Полтавська обласна філармонія.

Організатори:

- Академія 21

Мета та основні завдання фестивалю:

- Відродження, збереження та розвиток національних культур
- Знайомство з кращими солістами та ансамблями, встановлення творчих контактів між учасниками, обмін досвідом роботи
- Створення умов для розвитку дитячої та юнацької творчості.

В конкурсі допускається «очна» та «дистанційна» форми участі

- Учасники очної та дистанційної форми включаються в загальний список конкурсантів. По результатам конкурсу лауреати визначаються за загальним рейтингом голосування журі по 10-ти бальній системі. Для дистанційної форми потрібно заповнити офіційну заявку на сайті У графі «назва конкурсного твору» вказати посилання на відео виступу у високій якості на інтернет-ресурсі YouTube. Нагороди для всіх конкурсантів надсилаються новою поштою протягом одного тижня після завершення фестивалю-конкурсу.

Графік проведення:

- 10 травня 2026 рік, місце проведення Полтавська обласна філармонія
- Нагородження учасників
- Найвища нагорода конкурсу диплом та кубок володаря Гран-Прі
- Лауреати конкурсу – дипломами міжнародного зразка, медалями та унікальними кубками
- **Переможець конкурсу нагороджується грошовою премією.**
- **Лауреати 1-3 ступенів беруть участь в заключному «Гала-концерті» разом із Народними та Заслуженими артистами України, провідними діячами мистецтв та популярними українськими артистами.**

Номінації конкурсу

- **Вокальне мистецтво (солісти, дуети, ансамблі, хори):**

Жанр - естрадний вокал Жанр

- народний вокал Жанр -

академічний вокал Жанр -

джазовий вокал

- **Хореографічне мистецтво (солісти, дуети, малі форми, formation, production):**

Жанр - танці народів світу Жанр -

народна стилізація Жанр -

класична хореографія Жанр -

естрадний танець

Жанр - street dance show

Жанр - сучасна хореографія

Жанр - бальна хореографія

Жанр - театр танцю Жанр

- чирлідінг

Жанр - вільна танцювальна програма

● **Оригінальна мистецтво (солісти, дуети, ансамблі):**

Жанр - художнє читання Жанр

- естрадні мініатюри Жанр -

театр

Жанр - цирк

Жанр - театри мод та модельні агентства Жанр -

інструментальна музика

Жанр - декоративно-ужиткове мистецтво

Вікові групи:

- Підготовча 3-5 років
- I група 6-8 років
- II група 9-11 років
- III група 12-14 років
- IV група 15-17 років
- V група 18-25 років
- Професіонали (без вікових обмежень).

Умови участі

- Для участі у фестивалі-конкурсі запрошуються талановиті діти, молодь та також досвідчені творчі особистості в категорії «Професіонали»
- Для участі в конкурсній програмі подається один, або два конкурсні твори (композиції) згідно номі- нації та жанру (вибрати з Положення)
- Учасники мають право брати участь в декількох номінаціях та жанрах за умови надання окремої за- явки та оплати додаткового благодійного внеску
- У разі необхідності конкурсант можуть змінити твір, або композицію, але не пізніше ніж **за 3 дні до початку фестивалю-конкурсу**, письмово повідомивши про це оргкомітет на пошту akademiasse@gmail.com. Під час проведення фестивалю-конкурсу зміна конкурсних творів чи композицій не допускається
- Для реєстрації необхідно подати наступні документи на електронну адресу: akademiasse@gmail.com та заповнити заявку на - https://docs.google.com/forms/d/1U03X0C_9YAFFeCNiP_luclm_5XpJFHgxZA-U4M21NrE/edit?hl=uk
- Анкету-заявку (зразок додається)
- Конкурсні музичні треки (мінус) в форматі MP-3 або WAV
- Підписану квитанцію про здійснення благодійного внеску (ППП учасника, чи назва колективу)
- Список учасників та супроводжуючих осіб (тільки для ансамблів та колективів)
- Документи, що підтверджують пільги (довідка про сирітство, або статус малозабезпеченої сім'ї)
- **Факт подачі заявки автоматично означає, що конкурсант ознайомлені з умовами Положення, приймають та погоджуються з усіма правилами проведення фестивалю-конкурсу.**

Журі конкурсу

- Конкурсну програму оцінює журі (Народні та Заслужені артисти, Діячі культури та мистецтв, пред- ставники шоу-бізнесу) за 10-ти бальною шкалою. За результатом голосування журі складається рей- тинг конкурсантив, та розподіляються місця. Як правило: 1-перше, 2-других, 3-третьох в кожній номі- нації та у всіх жанрах і вікових групах
- Остаточний склад журі затверджується дирекцією за 10 днів до початку фестивалю-конкурсу
- Журі залишає за собою право коригувати програму і виступи конкурсантив
- Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає.

Вимоги до конкурсантив

Для участі в конкурсній програмі подається один, або кілька конкурсні твори (композиції) триваліс- тью не більше 4 хвилин кожна. Особлива увага приділяється якості музичного супроводу (фоно- грами). Твори понад 4 хвилин доплачуються + 25% від суми за кожен наступну хвилину.

Конкурс вокального мистецтва

- Конкурсант виконує пісні на власний вибір
- Твори виконуються мовою оригіналу, наживо, під фонограму -1, або a`cappella
- Особлива увага приділяється відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантив
- Тільки для солістів допускається бек-вокал, у випадку якщо він не є основною темою.

Конкурс хореографічного мистецтва

- Конкурсанти представляють на власний вибір композиції, відповідно до обраної номінації та жанру
- Вікова група визначається більшістю учасників (невідповідність не може перевищувати 30%)
- Особлива увага приділяється відповідності хореографічної постановки до віку учасників та техніки виконання.

Оригінальне мистецтво

- **Цирк.** Учасниками можуть бути вихованці циркових студій, театральних колективів чи інших творчих об'єднань, які мають номери в техніках: акробатика, пластичний етюд, еквілібристика, антипод, каучук, жонгливання, клоунада, і т.д. (Всі види, крім номерів у повітрі з вогнем, чи з гострими пред-метами). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсної композиції до жанру та віку конкурсантив. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Художнє читання та естрадні мініатюри.** Перевага надається майстрам світової класики (проза, поезія, уривки з вистав). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантив. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Театр.** Театральні колективи представляють етюди до 4 хвилин (в конкурс приймаються моновистави, сценки, монологи та інше. Театральний жанр: драматичний, естрадний, академічний, ляльковий (участь від 10 осіб). Журі конкурсу може додатково нагородити за кращу режисуру, спектакль, сценографію, музичне оформлення, костюм, акторську роботу (чоловіча, жіноча роль, епізод) та інше.
- **Інструментальна музика.** До конкурсу допускається гра на наступних музичних інструментах: скрипка, віолончель, баян, акордеон, балалайка, домра, бандура, гітара, фортепіано, духових та інших музичних інструментах. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Декоративно-прикладне мистецтво** (образотворчий жанр). До конкурсу приймаються вироби з дерева, глини, заліза, лози, вишивки, текстилю та інше).

Критерії оцінювання

- Творча фантазія - відповідність стилю, самобутність, художня цінність, етнографічна точність, оригінальність, розкриття теми, образність, якість музичного матеріалу
- Емоційність та артистизм - яскравість виконання, художня образність та виразність
- Техніка виконання - манера виконання, художнє втілення, ансамблевість, інтонаційність, цілісність композиції
- Зовнішній вигляд - відповідність костюмів, дизайн, сучасність, новаторство і творчий підхід, силуети форм і колірне рішення, художнє оформлення, реквізит.

Благодійний внесок

Всі витрати по організації та проведенню фестивалю-конкурсу здійснюються за рахунок благодійних та спонсорських внесків:

- солісти - 1200 грн. (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 1800)
- дуети - 1400 грн. (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 2100)
- Мала форма: 3-8 - 550 грн з людини (один конкурсний номер),
- Ансамбль 9+ - 500 грн з людини.
- **При дистанційній участі знижка – 50%.**

Розрахунковий рахунок для благодійного внеску буде направлено на вашу електронну пошту після отримання заявки на участь. Після оплати квитанцію (чек), необхідно підписати (ПІБ конкурсанта, або назва колективу), відсканувати чи сфотографувати, і відправити його на електронну адресу оргкомітету akademiasse@gmail.com

Увага! Чеки й заявки на участь на Viber не приймаються.

Кінцевий термін подачі заявки та матеріалів на конкурс – 01 травня 2026 року

У разі відмови конкурсантив від участі в фестивалі-конкурсі пізніше, ніж за 5 днів до його початку - оргкомітет залишає за собою право не повертати будь-які внески, що були здійснені учасниками.

Організаційні питання

- Організатори беруть на себе витрати, пов'язані з організацією фестивалю-конкурсу, проведенням та нагородженням учасників
- Направляюча сторона бере на себе транспортні витрати, оплату за проживання та харчування учасників
- За якість проживання та харчування несе відповідальність адміністрація готелю та закладу харчування
- Всі прями та суміжні права, пов'язані з використанням фото та відеоматеріалів фестивалю-конкурсу, має виключно «Академія 21»
- У разі порушення регламенту, публічне ігнорування норм моралі, прояви неповаги до інших конкурсантів, організаторів чи членів журі за рішення оргкомітету – учасники знімаються з конкурсної програми
- Учасники фестивалю несуть особисту відповідальність за цілісність майна, пошкодження інтер'єру та покриття сцени, технічні засоби, якими користуються. У разі їх пошкодження компенсують нанесені збитки
- Самовільне використання піротехнічних засобів: хлопавок, відкритого вогню, колючих, або ріжучих предметів може привести за рішенням журі до зняття учасників з конкурсної програми
- Відповідальність за життя та здоров'я дітей несуть батьки, родичі, керівники та супроводжуючі особи
- Обов'язково мати в наявності копію музичного супроводу винятково на **USB-флеш-накопичувачі** без файлів, що не стосуються виступів учасника
- Організатори Фестивалю не несуть відповідальності за невірні подані фонограми, а також фонограми надані у низькій якості чи в неповному записі
- **Увага!** Всім учасникам у день фестивалю необхідно мати з собою оригінал підписаного чека про благодійний внесок (можна в електронному форматі). Учасникам, які мають право на пільги, необхідно мати при собі оригінал документу, що надає право на пільгу
- Організатори залишають право за собою вносити зміни та доповнення в умови і програму організації та проведення фестивалю-конкурсу.

Телефони оргкомітету: 097-040-11-40

Увага! Viber призначений тільки для запитань, заявки чи інші документи надсилайте через офіційний сайт, або електронну пошту

АНКЕТА – ЗАЯВКА
на участь в міжнародному фестивалі-конкурсі «Зірка на сцені»
I частина. Загальна інформація

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ	<i>Країна</i>	<i>Регіон/область</i>	<i>Місто/село</i>
НОМІНАЦІЯ	<i>Вокальне мистецтво</i>	<i>Хореографічне мистецтво</i>	<i>Оригінальне мистецтво</i>
ЖАНР (необхідно вибрати з Положення)			
Назва та автори конкурсних творів (кожен не повинен перевищувати 4 хв.)	1		
	2		
Вікова група (необхідно вибрати з Положення)			
Інформація про соліста*	прізвище		
	ім'я		
	моб. тел.		
Інформація про керівника соліста*	прізвище		
	ім'я		
	по батькові		
	моб. тел.		
ПБ, мобільні телефони батьків*	батько		
	мати		

Повна назва колективу**			
Кількість учасників колективу**			
Інформація про керівника колективу**	прізвище		
	ім'я		
	по батькові		
	моб. тел.		

Електронна пошта			
Поштова адреса, індекс			
Заклад, який представляє конкурсант (и)			
Коротка характеристика творчості, участь в інших фестивалях і конкурсах			
Прізвища, імена, мобільні телефони супроводжуючих осіб	1		
	2		

* заповнюється тільки солістами

** заповнюється тільки колективами