

# «Країна зірок»

## Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв

### «НАРОДЖЕНІ БУТИ ЗІРКАМИ»

м Київ

10.10.2026 року

#### ПОЛОЖЕННЯ

Фестиваль проводиться у м. Києві, концертний зал КНЕУ

#### Організатори:

- Академія 21

#### Мета та основні завдання фестивалю:

- Відродження, збереження та розвиток національних культур
- Знайомство з кращими солістами та ансамблями, встановлення творчих контактів між учасниками, обмін досвідом роботи
- Створення умов для розвитку дитячої та юнацької творчості.

#### В конкурсі допускається «очна» та «дистанційна» форми участі

- Учасники очної та дистанційної форми включаються в загальний список конкурсантів. По результатам конкурсу лауреати визначаються за загальним рейтингом голосування журі по 10-ти бальній системі. Для дистанційної форми потрібно заповнити офіційну заявку на сайті  
У графі «назва конкурсного твору» вказати посилання на відео виступу у високій якості на інтернет-ресурсі YouTube. Нагороди для всіх конкурсантів надсилаються новою поштою протягом одного тижня після завершення фестивалю-конкурсу.

#### Графік проведення:

- 10.10 2026 рік, місце проведення м. Київ, концертний зал КНЕУ
- Нагородження учасників
- Найвища нагорода конкурсу диплом та кубок володаря Гран-Прі
- Лауреати конкурсу – дипломами міжнародного зразка, медалями та унікальними кубками
- Переможець конкурсу нагороджується грошовою премією.

#### Номінації конкурсу

- **Вокальне мистецтво (солісти, дуети, ансамблі, хори):**  
Жанр - естрадний вокал  
Жанр - народний вокал  
Жанр - академічний вокал  
Жанр - джазовий вокал
- **Хореографічне мистецтво (солісти, дуети, малі форми, formation, production):**  
Жанр - танці народів світу  
Жанр - народна стилізація  
Жанр - класична хореографія  
Жанр - естрадний танець  
Жанр - street dance show  
Жанр - сучасна хореографія  
Жанр - бальна хореографія  
Жанр - театр танцю  
Жанр - чирлідінг

Жанр - вільна танцювальна програма

● **Оригінальна мистецтво (солісти, дуети, ансамблі):**

Жанр - художнє читання Жанр

- естрадні мініатюри Жанр -

театр

Жанр - цирк

Жанр - театри мод та модельні агентства Жанр -

інструментальна музика

Жанр - декоративно-ужиткове мистецтво

**Вікові групи:**

- Підготовча 3-5 років
- I група 6-8 років
- II група 9-11 років
- III група 12-14 років
- IV група 15-17 років
- V група 18-25 років
- Професіонали (без вікових обмежень).

**Умови участі**

- Для участі у фестивалі-конкурсі запрошуються талановиті діти, молодь та також досвідчені творчі особистості в категорії «Професіонали»
- Для участі в конкурсній програмі подається один, або два конкурсні твори (композиції) згідно номінації та жанру (вибрати з Положення)
- Учасники мають право брати участь в декількох номінаціях та жанрах за умови надання окремої за-явки та оплати додаткового благодійного внеску
- У разі необхідності конкурсант може змінити твір, або композицію, але не пізніше ніж **за 3 дні до початку фестивалю-конкурсу**, письмово повідомивши про це оргкомітет на пошту [akademiasse@gmail.com](mailto:akademiasse@gmail.com). Під час проведення фестивалю-конкурсу зміна конкурсних творів чи композицій не допускається
- Для реєстрації необхідно подати наступні документи на електронну адресу: [akademiasse@gmail.com](mailto:akademiasse@gmail.com) та заповнити заявку на - <https://docs.google.com/forms/d/1pzkcPK7LW303UUk5FysJwO5GVtqeg3ohSek-FdbdjGM/edit>

- Конкурсні музичні треки (мінус) в форматі MP-3 або WAV
- Квитанцію про здійснення благодійного внеску (ПІП учасника, чи назва колективу)
- Список учасників та супроводжуваних осіб (тільки для ансамблів та колективів)
- Документи, що підтверджують пільги (довідка про сирітство, або статус малозабезпеченої сім'ї)
- **Факт подачі заявки автоматично означає, що конкурсант ознайомлений з умовами Положення, приймають та погоджуються з усіма правилами проведення фестивалю-конкурсу.**

**Журі конкурсу**

- Конкурсну програму оцінює журі (Народні та Заслужені артисти, Діячі культури та мистецтв, представники шоу-бізнесу) за 10-ти бальною шкалою. За результатом голосування журі складається рейтинг конкурсантів, та розподіляються місця. Як правило: 1-перше, 2-других, 3-третьох в кожній номінації та у всіх жанрах і вікових групах
- Остаточний склад журі затверджується дирекцією за 10 днів до початку фестивалю-конкурсу
- Журі залишає за собою право коригувати програму і виступи конкурсантів
- Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає.

**Вимоги до конкурсантів**

Для участі в конкурсній програмі подається один, або кілька конкурсні твори (композиції) тривалістю не більше 4 хвилин кожна. Особлива увага приділяється якості музичного супроводу (фонограми). Твори понад 4 хвилин доплачуються + 25% від суми за кожен наступну хвилину.

**Конкурс вокального мистецтва**

- Конкурсант виконує пісні на власний вибір
- Твори виконуються мовою оригіналу, наживо, під фонограму -1, або a`cappella
- Особлива увага приділяється відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантів
- Тільки для солістів допускається бек-вокал, у випадку якщо він не є основною темою.

### Конкурс хореографічного мистецтва

- Конкурсанти представляють на власний вибір композиції, відповідно до обраної номінації та жанру
- Вікова група визначається більшістю учасників (невідповідність не може перевищувати 30%)
- Особлива увага приділяється відповідності хореографічної постановки до віку учасників та техніки виконання.

### Оригінальне мистецтво

- **Цирк.** Учасниками можуть бути вихованці циркових студій, театральних колективів чи інших творчих об'єднань, які мають номери в техніках: акробатика, пластичний етюд, еквілібристика, антипод, каучук, жонглювання, клоунада, і т.д. (Всі види, крім номерів у повітрі з вогнем, чи з гострими предметами). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсної композиції до жанру та віку конкурсанти. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Художнє читання та естрадні мініатюри.** Перевага надається майстрам світової класики (проза, поезія, уривки з вистав). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсанти. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Театр.** Театральні колективи представляють етюди до 4 хвилин (в конкурс приймаються моновистави, сценки, монологи та інше. Театральний жанр: драматичний, естрадний, академічний, ляльковий. Журі конкурсу може додатково нагородити за кращу режисуру, спектакль, сценографію, музичне оформлення, костюм, акторську роботу (чоловіча, жіноча роль, епізод) та інше.
- **Інструментальна музика.** До конкурсу допускається гра на наступних музичних інструментах: скрипка, віолончель, баян, акордеон, балалайка, домра, бандура, гітара, фортепіано, духових та інших музичних інструментах. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Декоративно-прикладне мистецтво** (образотворчий жанр). До конкурсу приймаються вироби з дерева, глини, заліза, лози, вишивки, текстилю та інше).

### Критерії оцінювання

- Творча фантазія - відповідність стилю, самобутність, художня цінність, етнографічна точність, оригінальність, розкриття теми, образність, якість музичного матеріалу
- Емоційність та артистизм - яскравість виконання, художня образність та виразність
- Техніка виконання - манера виконання, художнє втілення, ансамблевість, інтонаційність, цілісність композиції
- Зовнішній вигляд - відповідність костюмів, дизайн, сучасність, новаторство і творчий підхід, силуети форм і колірне рішення, художнє оформлення, реквізит.

### Благодійний внесок

Всі витрати по організації та проведенню фестивалю-конкурсу здійснюються за рахунок благодійних та спонсорських внесків:

- солісти - 1200 грн. (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 2040)
- дуети - 1400 грн. (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 2380)
- Мала форма: 3-8 - 550 грн з людини (один конкурсний номер),
- Ансамбль 9+ - 500 грн з людини.
- При дистанційній участі знижка – 50%.

**Розрахунковий рахунок для благодійного внеску буде направлено на вашу електронну пошту після отримання заявки на участь.** Після оплати квитанцію (чек), необхідно підписати (ПІБ конкурсанта, або назва колективу), відсканувати чи сфотографувати, і відправити його на електронну адресу оргкомітету [akademiasse@gmail.com](mailto:akademiasse@gmail.com)

**Увага! Чеки й заявки на участь на Viber не приймаються.**

**Кінцевий термін подачі заявки та матеріалів на конкурс – 03 жовтня 2026 року**

У разі відмови конкурсанти від участі в фестивалі-конкурсі пізніше, ніж за 5 днів до його початку - оргкомітет залишає за собою право не повертати будь-які внески, що були здійснені учасниками.

### Організаційні питання

- Організатори беруть на себе витрати, пов'язані з організацією фестивалю-конкурсу, проведенням та нагородженням учасників
- Направляюча сторона бере на себе транспортні витрати, оплату за проживання та харчування учасників
- За якість проживання та харчування несе відповідальність адміністрація готелю та закладу харчування
- Всі прямі та суміжні права, пов'язані з використанням фото та відеоматеріалів фестивалю-конкурсу, має виключно «Академія 21»
- У разі порушення регламенту, публічне ігнорування норм моралі, прояви неповаги до інших конкурсантів, організаторів чи членів журі за рішення оргкомітету – учасники знімаються з конкурсної програми
- Учасники фестивалю несуть особисту відповідальність за цілісність майна, пошкодження інтер'єру та покриття сцени, технічні засоби, якими користуються. У разі їх пошкодження компенсують нанесені збитки
- Самовільне використання піротехнічних засобів: хлопавок, відкритого вогню, колючих, або ріжучих предметів може привести за рішенням журі до зняття учасників з конкурсної програми
- Відповідальність за життя та здоров'я дітей несуть батьки, родичі, керівники та супроводжуючі особи
- Обов'язково мати в наявності копію музичного супроводу винятково на **USB-флеш-накопичувачі** без файлів, що не стосуються виступів учасника
- Організатори Фестивалю не несуть відповідальності за невірні подані фонограми, а також фонограми надані у низькій якості чи в неповному записі
- **Увага!** Всім учасникам у день фестивалю необхідно мати з собою оригінал підписаного чека про благодійний внесок (можна в електронному форматі). Учасникам, які мають право на пільги, необхідно мати при собі оригінал документу, що надає право на пільгу
- Організатори залишають право за собою вносити зміни та доповнення в умови і програму організації та проведення фестивалю-конкурсу.

**Телефони оргкомітету: 097-040-11-40**

*Увага! Viber призначений тільки для запитань, заявки чи інші документи надсилайте через офіційний сайт, або електронну пошту*

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |